

報道関係者各位

2024 年 11 月 15 日

平林金属株式会社

**「音楽」と「動画」によって地域の魅力を発信する企画
「DOTS」を平林金属株式会社がサポート
東京オリンピック・パラリンピック音楽監督の
田中知之氏をキャスティングしたコンテンツを公開**

**2024 年度グッドデザイン賞で岡山の企業として初めて
《金賞》経済産業大臣賞に輝いた地元ファッション・カルチャー誌
プラグマガジンとの協働企画！**



DOTS 「リサイクルステージ玉島」

<https://youtu.be/BEacqAybqF0>



DOTS 「天台宗 金剛山 常住寺」

<https://youtu.be/MPY6dBh7PH4>



平林金属株式会社（岡山市北区下中野 347 番地 104 代表取締役社長 平林実）は、岡山のファッション・ファッションカルチャー誌プラグマガジンが企画する音楽と地域のロケーションを掛け合わせることで岡山の魅力を発信するプロジェクト「DOTS(ドッツ)」へサポートを行いました。今回は「リサイクルステージ玉島」と「天台宗 金剛山常住寺」をロケ地に選定し、2本の動画を制作。東京オリンピック・パラリンピックで音楽監督も務めた DJ/プロデューサーの田中知之氏を招聘して収録を行っています。

「リサイクルステージ玉島」は、玉島ハーバーアイランドに位置する広大な敷地面積を誇る工場。隣接する「玉島物流センター」の鉄スクラップの山を背景に、リサイクル工場の稼働風景などもインサートしています。「天台宗 金剛山 常住寺」は、荒廃していた池田家の祈祷寺を岡山の宗教関係者や経済人、ボランティアの方々が再興するプロジェクトを推し進めている只中。当社も代表を中心にサポートを行っており、広く県民にこの由緒あるお寺を知ってもらいたいという思いからロケ地に選びました。DJ ブースを設けたのは同寺に併設された三千神佛安寶堂です。日本を代表する音楽家の DJ プレイと岡山のロケーションが合わさった映像をぜひたくさんの方に視聴いただければと思います。報道関係者の皆様のお力添えを何卒よろしくお願い申し上げます。

【お問い合わせ】平林金属株式会社 岡山市北区下中野 347-104

TEL:080-8984-5925 FAX:086-246-1100 Mail:yu-yamamoto@hirakin.co.jp

経営企画部広報課 担当:山本

DOTS 「Discover Okayama Through Sound」

「DOTS(ドッツ)」は、「Discover Okayama Through Sound(音で知る岡山)」の頭文字を取った略称。いろんなロケーションで DJ やライブ演奏をする動画が世界的に人気を集める中、岡山でも地域の景勝地や隠れた魅力的なスポット、地元企業の働く現場などに音楽を掛け合わせることで、新しい地域発信や企業の魅力を表現する取り組みです。また、ミュージシャンやアーティストとのコミュニケーションを促進することで、岡山にエンターテインメントとクリエイティブの気風を生み出すことを目的にしています。



TOMOYUKI TANAKA (FPM)/ DJ・プロデューサー

1995 年にリリースされたピチカート・ファイブのアルバム『ロマンチック'96』の中に、自身のソロ・プロジェクト Fantastic Plastic Machine = FPM 名義の楽曲「ジェット機のハウス」が収録されメジャーデビュー。97 年に 1st アルバム『The Fantastic Plastic Machine』をリリース以降、これまで計 8 枚のオリジナルアルバムやリミックスアルバム、ベストアルバムなどリリースしている。その他アーティストへの楽曲プロデュースも多数あり、リミキサーとしては、FATBOY SLIM、布袋寅泰、東京スカパラダイスオーケストラ、UNICORN、くるり、サカナクションなど 100 曲以上の作品を手掛けている。映像とのコラボレーションでは、全米映画『オースティン・パワーズ：デラックス』や『SEX AND THE CITY』への楽曲提供の他、村上隆がルイ・ヴィトンの為に手掛けた短編アニメーション用の楽曲制作や、世界三大広告賞でそれぞれグランプリを受賞したユニクロの WEB コンテンツ『UNIQLOCK』の楽曲制作などがある。DJ としては、国内の有名フェスは元より、米国のコーチュラ・フェスティバルやイギリスのレディング・フェスティバルなど海外の有名フェスへの出演経験も多数。豊富な音楽知識とセンスに裏打ちされたプレイスタイルで、多数のファッションブランドのパーティでの DJ など、クラブのみならず各方面で絶大な信頼を得ている。活動の幅は音楽のみならず、食やファッション、時計、車、アート、文学などへの造詣も深い。特にヴィンテージ・ウェアのコレクター/マニアとして知られている。雑誌編集者の経験を活かし、神戸新聞のコラム『随想』や、各種雑誌への寄稿も多数。近年では、KAAT 神奈川芸術劇場プロデュース公演『常陸坊海尊』(演出・長塚圭史)の音楽を担当。また「渋谷スクランブルスクエア」46 階の展望フロアのミュージックバー「Paradise Lounge」や、JR 原宿駅・新駅舎 2 階の「猿田 彦珈琲 The Bridge」、丸の内仲通りの複合施設「丸の内テラス」9 階・10 階のレストラン「THE UPPER」の音楽監修も務めている。東京 2020 オリンピック開会式/閉会式、パラリンピック開会式 音楽監督。

ロケーション



平林金属株 玉島物流センター／
(株)ヒラキン リサイクルステージ玉島

玉島ハーバーアイランドに位置し、約 1 万坪という広大な敷地面積を誇る平林金属グループの工場。その工場に隣接する玉島物流センターは、ストックヤードとして玉島ハーバーアイランドから国内外に向けて鉄鋼原料の物流拠点として稼働している。



天台宗 金剛山 常住寺
三千神佛安寝堂

昭雲工房による叩き彫佛三千鉢が安置されているお堂。三千鉢のなかから、自分だけの叩き彫佛を見つけて奉納することができる。選んだ叩き彫佛に住所と名前のプレートが付き、比叡山根本中堂の霊木「楓」の分身佛(木端佛)が授与される。



平林金属株式会社

徹底した独自の再資源化システムで世界に誇る高品質のリサイクル原料を創出する、総合リサイクル企業。自動車や家電、産業機器や建物等をリサイクルし、再生資源を素材メーカーに供給している。2015 年には一般消費者向け有人式資源集積ステーション「えこ便」を開設。岡山県、鳥取県に計 5 拠点を展開し、会員数は 14 万人を超える(2024 年 11 月時点)。